

NOTA DE PRENSA II

Badajoz, 9 de junio de 2025

EL PRÓXIMO MIÉRCOLES 11 LLEGA “PLENA MOON” A BADAJOZ

Tras veintiséis ediciones nacionales e internacionales, desde 2019, desembarca en la ciudad de Badajoz el Festival “Plena Moon”.

Impulsado por RHEA (Recreación Histórica Extremeña Asociada), con la colaboración e implicación de artistas, colectivos, empresas y asociaciones locales y el patrocinio del **Excmo. Ayuntamiento de Badajoz**.

El festival medioambiental, cultural, artístico y popular, construido alrededor y bajo la inspiración de las noches de luna llena, se presenta por primera vez en la capital pacense en una ubicación idónea: **Plaza de España**.

Se destaca, principal y primeramente, el aspecto **MEDIOAMBIENTAL** del Festival “Plena Moon” ya que, aparte de que el Ayuntamiento de Badajoz se compromete al **apagado de las luces artísticas** de los edificios de Catedral y del Palacio Consistorial, contribuyendo de este modo al óptimo desarrollo del Festival y a su justificación como ejemplo de **concienciación medioambiental**, **no se generan residuos** (vidrios, latas ni basura), los niveles de sonido son **mínimos**, se instalan **contenedores selectivos**, el consumo de alimentos es de **Km 0** y **ecológico**, se emplean objetos y materiales **reciclados** y por supuesto el festival es **abierto, integrador e inclusivo**.

El Festival se desarrolla entre las **21:30 y las 23:30 horas** y el programa completo de esta edición incluye tres **ESCENARIOS**:

ESCENARIO DE LA PALABRA:

De 21:30 a 23:30 horas.

En nuestra mágica noche de Luna Llena, el poder de la palabra cobrará vida. Nos acompañan algunos de los miembros más activos de la **Tertulia Página 72**, referente en la vida literaria pacense, fundada en Badajoz y que lleva más de una década impulsando la creación poética y el diálogo cultural en la ciudad: Con **Antonio Castro, Antonio Maqueda, Faustino Lobato, Jose Manuel Ferrera, Jose Manuel Sito, Lázaro Caldera, Maribel Bazaga, Sandra Martínez Emilia, Nia Estévez** y **Emilia González Vadillo**. Al piano: **Pedro Monty**, presidente de **Músicos sin Fronteras**.

ESCENARIO ECLÉCTICO:

En dos pases (a las 21:30 h y 22:30 horas)

Disfrutaremos de como variadas expresiones de arte con música y movimiento, a través del baile y la danza, destacan iluminadas por la luz de la luna. El , con más de 20 años de trayectoria en Badajoz, es referencia local en la formación en danza clásica, española y contemporánea, presenta **dos performances en directo** a cargo de su alumnado.

A las 21:50 h.

Desde las calles de Sudamérica y Europa, llega “**Musirqueros**”, que fusiona **música en vivo, circo y teatro** con alma nómada y corazón festivo. Acordeón, trompeta y percusión pondrán banda sonora a números de circo llenos de ritmo, humor y emoción, en una propuesta que va de composiciones originales a melodías clásicas muy cirqueras... Todo culminará con un final de fuego que prenderá la noche como merece una **Luna de Fresa**.

A las 22:50 h.

BSM (BreakingStringMusic) es un enreda profesional, guitarrista, DJ y productor que nos brinda una fusión de música electrónica con matices de guitarra eléctrica en directo. Sesión con groove por norma, acompañada por riffs lunáticos y modulaciones de efectos espaciales.

ESCENARIO CON VOZ DE LUNA:

21:30 h.

Desde la **Escuela Nuevas Iniciativas Musicales de Badajoz**, cuatro jóvenes artistas, dirigidas por la profesora **Begoña Alba**, nos regalarán un momento cargado de emoción y belleza vocal. Ellas son: **Guadalupe Silva, Eugenia Nogales, Violeta de la Peña y Gloria Martín**. Acompaña a la guitarra **Samuel Aguilera**. Subirán al escenario para compartir lo que más aman: **cantar y transmitir emociones a través de su voz**.

22:10 h.

Santuka O Vivo, formado por **Javi López** (Argentina) y **Clara Moreno** (España) es un dúo que nos invita a un viaje sonoro lleno de raíces, memoria e intuición. Su música nace de la mezcla cultural y el deseo de habitar el presente a través del arte. Con la fuerza del **charango**, el **pandeiro**, el **tantã** y otras texturas acústicas del mundo, nos ofrecerán un homenaje íntimo y poderoso a la luna, tejida con versos, silencios y emociones.

22:50 h.

El grupo local **Harmoneyes Vocal** es una agrupación inspirada en el estilo de los grupos universitarios estadounidenses conocidos como *a cappella bands*. Su propuesta consiste en adaptaciones vocales de canciones de distintos géneros, interpretadas **exclusivamente con voces**, sin instrumentos, pero con toda la fuerza del ritmo gracias al uso del **beatbox**.

Desde las 21:30 horas.

Dos artistas muy queridos en Badajoz compartirán noche en esta edición especial de Plena Moon, cada uno con su lenguaje, su trazo y su mirada. **Ramón de Arcos**, con su obra en directo **“La Luna se queda en Badajoz”**, transformará el instante en materia. Pintor autodidacta y biólogo, su trabajo dialoga con la luz, el color y lo urbano, siempre con una sensibilidad que se detiene en lo esencial. El lienzo será el escenario de una luna que decide quedarse.

Manuel Vega nos invita a formar parte activa de su acción artística **“Huellas hacia la Luna”**. Una propuesta participativa donde el público dejará su rastro simbólico en un camino colectivo hacia lo onírico, lo compartido, lo transformador. Un gesto que es arte y comunidad a la vez. Ambos artistas caminarán bajo la misma luna, creando desde lugares distintos pero con el mismo pulso: el de la emoción, el arte y la ciudad que los ha visto crecer.

Llega a nuestro festival **La Loka de los Trapos**, agitadora textil, creadora libre y amante de la moda sin etiquetas ni normas. Desde su espacio en el área MODA, compartirá su universo creativo a través de prendas, gestos y encuentros efímeros. Ropa con historia, estilo con alma y un enfoque sostenible que transforma lo usado en único, y lo cotidiano en algo extraordinario. Si no te has enterado de que TODO EL MUNDO debe ir vestido de **blanco y/o negro** y cometes el error de lucir colorines, podremos solucionarlo. Después de alcanzar el outfit perfecto, rápido a inmortalizar el momento y generar recuerdos en el **Photo-call** con la divertida animadora **M^a Isabel Berrocal**.

Como es habitual, la **gastronomía tematizada** viene de la mano de **Lucy Chung´s Sons & Friends** y compartiremos con los artistas y espectadores en blanco y/o negro los “bollos de leche” de **La Cubana**. También contamos con la colaboración de los establecimientos de Hostelería de la Plaza de España (para todos los gustos): Cervecería **“Pepe Jerez”**, GastroBar Gin Club **“Carmen”** y Mesón **“Lisboa”**.

Disfrutaremos de una **estación astronómica** que facilita y conduce la **“Asociación de Astronomía de Badajoz”**. Nos acercarán la luna y la ciencia astronómica con la sabiduría y buen hacer que los caracteriza. Esta actividad se puede llevar a cabo gracias a la colaboración del **Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Badajoz**, desde cuya terraza de su sede se podrá contemplar la luna en una actividad que requiere inscripción (*in situ*).

Contamos con los mejores ojos para tomar las mejores **fotografías** por parte de fotógrafos independientes y pertenecientes a **AFA (Agrupación Fotográfica de Extremadura)**.

También disfrutaremos de pintura en vivo de **Urban Sketchers Badajoz**, miembros oficiales locales de la misma organización internacional. Forman una comunidad de dibujantes urbanos que celebra el arte de observar y retratar el entorno en el lugar y en el momento, con libertad, sensibilidad y mirada colectiva. Su lema es: *“Mostrar el mundo, dibujo a dibujo.”*

Ademas se dispondrá de **programas de mano** y vínculos en **Códigos QR**.

Como siempre, se tomarán imágenes para un futuro **documental** sobre “Plena Moon”.

Destacar los colaboradores de proximidad como el **Archivo Municipal**, la sede del **Ayuntamiento** y el personal de los distintos departamentos y concejalías.

Otro colaborador necesario y generoso es **Raúl Velasco**, soluciones integrales de sonido para eventos y festivales.

Por último recordar que la organización invita a los **#plenamooners**, artistas, vecinos, espectadores, visitantes de Badajoz y admiradores de la Luna Llena, a que compartan su sensibilidad sostenible, su arte y su selenofilia acudiendo al evento o apagando las luces innecesarias en sus hogares y, por supuesto, si acuden al evento se recomienda venir vestidos de **blanco y/o negro**.

Agradecemos a los medios de comunicacion su acogida y difusión.



#plenamoon

#yosoyplenamooner

